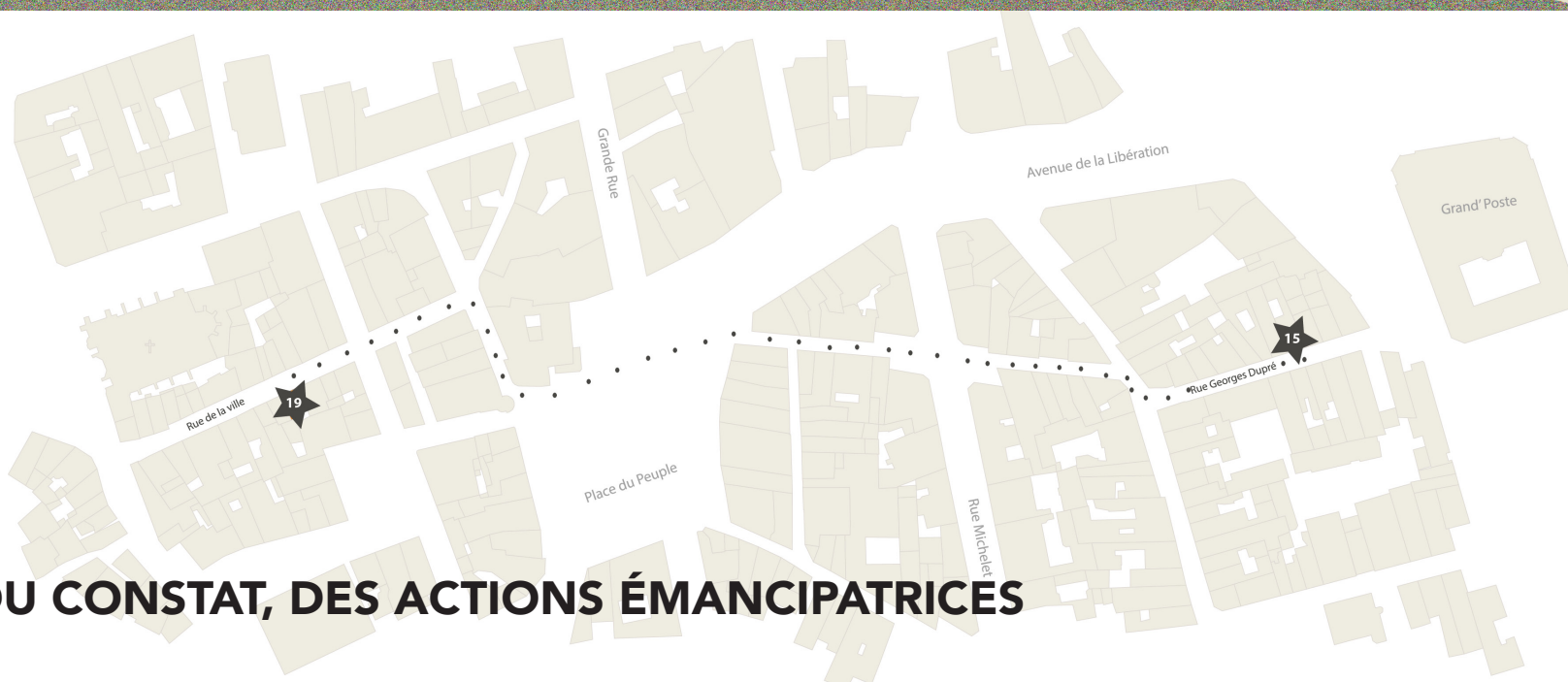


Espace de partage et
d'échange de savoirs
en pédagogie

Εύρηκα

9 mars
au
8 avril



AU DELÀ DU CONSTAT, DES ACTIONS ÉMANCIPATRICES

A contre-courant de l'étymologie du terme travail dans le sens d'esclavage et torture, ce lieu permet d'envisager un certain travail comme une activité créatrice et épanouissante. Le travail perçu aussi comme une participation active au sein de la société, pour la construire dans une orientation humaniste.

Le collectif «grandir avec l'oralité» s'est formé suite aux sessions de formations données par Suzy Platiel, ethnolinguiste, africaniste, chercheuse au CNRS. Notre activité majeure consiste à se retrouver et se passer des contes à l'oral, sans support, sans accessoires. Ces rencontres se font dans le but de développer l'oralité, et par là même, le langage, la pensée, l'individu en tant qu'être social.

Le collectif s'intéresse en parallèle à différentes approches pédagogiques.

Nous proposons **Εύρηκα**, un lieu de ressources qui permette d'en faire l'expérience en tant qu'enfant ou adulte. En quête d'outils, les

chercheurs peuvent s'y retrouver en tant qu'enseignants, parents, éducateurs, curieux...

On peut y découvrir non seulement des outils liés à notre pratique, mais en plus d'autres outils à finalité humaniste, et ce, en interaction ! En interaction dans le sens où l'échange actif transforme ses différents acteurs.

C'est un lieu d'échanges des savoirs permettant de mettre en liens avec enthousiasme en passant par l'expérience.

Il s'agit de valoriser et d'adopter une certaine posture vis à vis de l'apprenant.

Au fil des partages de savoirs, une carte heuristique se formera sur l'un des murs du lieu.

Εύρηκα (« j'ai trouvé » en grec) s'envisage en tant que lieu ressource en pédagogie.

Le collectif Grandir avec l'oralité



10^e
Biennale
Internationale
Design
Saint-Étienne
9 mars – 9 avril 2017

CERCLE DE CONTES

Enfants & adultes

Nous sommes un groupe des personnes qui nous servons du conte comme outil d'apprentissage et de construction du lien social. Nous sommes dans une pratique autant que dans une réflexion et une recherche.

Ce collectif s'est constitué après des formations assurées par Suzy Platiel, ethnolinguiste, africaniste, chercheure au CNRS. A la suite, un groupe de travail a été constitué afin de réfléchir à la place de la parole en communication directe et plus précisément, sur l'oralité et la façon d'en restaurer l'usage dans l'éducation des jeunes en France afin de lutter contre leur échec scolaire, leur incapacité de s'exprimer et le recours à la violence qui en découle.

La forme que prend ce groupe de travail est celui d'un cercle de contes où adultes et enfants prennent tour à tour la parole pour raconter un conte. Les contes sont empruntés aussi bien à la tradition africaine des sanan, telle qu'elle a été recueillie par Suzy Platiel, qu'à d'autres traditions (asiatiques, occidentales avec Grimm, Perrault etc.) Ainsi un espace est-il créé où peut se reconstruire le lien social à travers un plaisir partagé. Cette pratique permet la construction à la fois de l'individu, de l'être humain et de l'être social. Ne peut-on pas considérer que la citoyenneté n'est envisageable qu'à ces conditions ? Le « cercle de contes » fonctionne depuis un an auprès d'enfants et d'adultes ; il a également été expérimenté dans le milieu scolaire à différents niveaux (école primaire, collège, lycée pro, étudiants FLE...) Le cercle a lieu les dimanches matin, probablement tous les 15 jours. Nous bénéficions du soutien de Suzy Platiel en personne que nous invitons régulièrement.

Bienvenu-e-s dans le cercle de contes !

- Dimanche 19 MARS 2017 de 10h à 14h
- Dimanche 02 AVRIL 2017 de 10h à 14h (inclus : un repas partagé tiré du sac)

<http://videotheque.cnrs.fr/doc=4095>
<http://www.franceculture.fr/emissions/sur-les-docks-14-15/prelude-au-salon-du-livre-23-les-histoires-de-suzy-platiel-plaidoyer>

ATELIER JEU DE PEINDRE

6 participants maximum

Enfants & adultes
Atelier d'expression picturale pour tous les publics, enfants, adolescents, adultes sans cloisonnement entre les âges.
Dans un espace serein loin de toutes les tensions extérieures, vous êtes invités au Jeu de Peindre. Il n'y est pas alors question de jugement ni de compétition mais de créativité et de plaisir. Chacun s'affirme sans supplanter les autres.

- Samedi 18 MARS de 10h à 12h
 - Samedi 01 AVRIL de 10h à 12h
- paroles et mots /ici bientôt - 19 rue de la ville

<http://atelierlededans.wixsite.com/jeudepeindre>

ATELIER CALANDRETA

Enfants & adultes

Présentation de la pédagogie de Calandreta, école occitane, bilingue en immersion et classe coopérative. Atelier de découverte de l'Arpitan, de son lien avec le gaga et sa place dans la ronde des langues.

- Jeudi 09 MARS 2017 de 14h à 16h
 - Mercredi 22 MARS 2017 de 14h à 16h
 - Mercredi 29 MARS 2017 de 14h à 16 h
 - Mercredi 05 AVRIL 2017 de 14h à 16h
- ça roule / Ramina Grobis - 15 rue Georges Dupré

APPROCHE DU CONTE

Adultes, enseignants, éducateurs, animateurs etc.

D'après les recherches de Suzy Platiel
Comment se servir du conte outil d'apprentissage et de construction du lien social ?
Le collectif « Grandir avec l'oralité » tentera d'explicitier les recherches de Suzy Platiel aux acteurs du milieu éducatif.

- Jeudi 16 MARS 2017 de 18h à 20h/21h
 - Vendredi 31 MARS de 18h à 20h/21h
- ça roule / Ramina Grobis - 15 rue Georges Dupré

LA VOIE DES CONTES

- Martine Faideau

Adultes

La voie des contes est un outil formidable pour reprendre en main le plus précieux de nous-même souvent laissé en friche par un quotidien qui nous met hors de nous. Il s'agit de reprendre notre attention, de donner un corps, une voix et tous nos sens à notre sensibilité intérieure. Il n'y a qu'elle qui peut nous ouvrir vers l'immensité de nous-même, la merveille que nous sommes.

La voie des contes est un voyage intérieur. C'est un pèlerinage, une glane des trésors enfouis sous nos couches de peurs et d'ignorances. Cette voie nous invite à tisser une alliance avec nos parts sensibles et intuitives. C'est un chemin d'incarnation qui nous aide à mieux nous ancrer pour ouvrir notre cœur à notre ciel intérieur.

Dans un conte, nous sommes tous les personnages : le Roi qui assume la fonction politique du Royaume, le héros qui donne tout son cœur à la demande du Roi, la Sorcière qui s'accapare des richesses du Royaume, les Nabots comme les messagers de la Fécondité (nos intuitions venant vers nous à bas bruit), le Diable qui apporte dans un moment d'extrême urgence les fruits de la Vie sous une apparence fatale, les ogres et les géants, nos passions, qui nous font avancer de plusieurs kilomètres à chaque pas, la princesse dont le mariage agrandira notre royaume.

Martine Faideau est une psychologue et analyste Jungienne parisienne. Elle enseigne la voie des contes depuis plus de 15 ans. Sa très grande expérience de la psychothérapie couplée d'un sens aigu de l'appel de l'âme fait d'elle une enseignante hors pair. Elle transmet un message unique touchant l'universel en nous, cette ouverture commune à tous.

- Vendredi 24 MARS 2017 de 19h à 22h
ça roule / Ramina Grobis, 15 rue Georges Dupré

ATELIER GATTEGNO

Enfants & adultes

Caleb Gattegno a observé scientifiquement l'acte d'apprendre chez le nourrisson, l'enfant, l'adulte. Grâce à ses recherches dans le domaine des neurosciences, Il a montré les pouvoirs intellectuels prodigieux de tout être humain dès sa naissance et a mis aussitôt ses découvertes au service de l'éducation avec des professeurs et des élèves en plusieurs régions du monde (New-York, Tokyo, Lyon, Londres, Paris, Montréal, en Afrique, Chine, Amérique du Sud... etc.).

Il a par ailleurs été missionné par l'UNESCO pour lutter contre l'illettrisme en Ethiopie (1957-58).
Caleb Gattegno a laissé son nom à une approche pédagogique fondée sur l'expérience, la recherche, l'observation, l'exercice de la liberté dans la lignée de Montessori, Freinet, Decroly... Au cœur de son approche pédagogique, il plaçait l'idée que l'éducation doit être centrée sur l'apprentissage et non sur l'enseignement. Il appelait ce principe : la subordination de l'enseignement à l'apprentissage». L'approche «Silent Way» avec l'utilisation de supports visuels en couleurs est le nom donné à cette pédagogie dans le domaine des langues. Toutefois celle-ci peut se vivre dans tous les domaines de l'apprentissage humain.
«Vivre, c'est transformer son temps en expérience»... Caleb Gattegno

- Samedi 11 MARS de 10h à 14h Paroles et mots / 19 rue de la ville
- Lundi 13 MARS de 14h à 16h ça roule / Ramina Grobis
- Jeudi 16 Mars de 14h à 18h ça roule / Ramina Grobis
- Samedi 18 Mars de 12h à 14h Paroles et mots / 19 rue de la ville
- Jeudi 23 MARS de 14h à 16h et de 16h à 18h 19 rue de la ville
- Samedi 25 MARS de 10h à 14h et de 14h à 18h 19 rue de la ville
- Jeudi 30 MARS de 10h à 16h Paroles et mots / 19 rue de la ville
- Samedi 01 AVRIL de 16h à 18h Paroles et mots / 19 rue de la ville
- Jeudi 06 AVRIL de 14h à 18h Paroles et mots / 19 rue de la ville
- Samedi 08 AVRIL de 10h à 12h et de 12h à 16h 19 rue de la ville

ATELIER GATTEGNO EN ANGLAIS

Enfants & adultes

«Vous avez toujours pensé qu'une langue étrangère comme l'anglais devait s'apprendre au prix de longues heures de «Listen and repeat!» et de listes de vocabulaire par cœur...et bien que vous l'ayez fait docilement pendant des années, vous ne savez toujours pas vous exprimer en anglais et avez également beaucoup de mal à comprendre les anglophones?
Cet atelier «Silent Way» vous permettra de découvrir pourquoi, et de faire l'expérience de l'apprentissage d'un anglais enfin dynamique et interactif.»

- Samedi 18 MARS 2017 de 14h à 16h Paroles et mots
- Samedi 18 MARS 2017 de 16h à 18h ça roule / Ramina Grobis
- Samedi 18 MARS 2017 de 18h à 20h ça roule / Ramina Grobis
- Samedi 01 Avril 2017 de 14h à 16h et de 18h à 19h Paroles et mots

<https://www.dcpalyon.fr/pedagogie/>
<https://www.aster-formation.org/notre-approche-p%C3%A9dagogique/>